



## Protokol o průběhu soutěže Young Architect Award 2018, cena pro mladé a začínající architekty

Soutěž je určena pro studenty či absolventy oborů architektury, urbanismu, krajinařské a zahradní architektury a autodidakty praktikující v oboru, kteří v konečném termínu odevzdání soutěžních prací nepřesáhli věk 33 let.

**Soutěžní kategorie:**

- Ideové studie (zahrnuje i realizace)

**Téma soutěžní přehlídky:**

Architektonické dílo, které iniciuje společenský život a rozvoj města

**Kritéria hodnocení soutěžních prací bez pořadí významnosti:**

- výběr tématu práce
- kvalita architektonického / urbanistického řešení
- přínos pro společenský život a rozvoj města
- originalita návrhu

Do soutěže se přihlásilo celkem 49 prací.

Seznam přihlášených prací a soutěžní podmínky jsou součástí protokolu.

**Zápis ze zasedání odborné poroty dne 16. 8. 2018**

**ABF – Nadace pro rozvoj architektury a stavitelství, Václavské náměstí 31, Praha 1**

**Přítomni:** Mg.A. Marcela Steinbachová, Ph.D., předsedkyně poroty  
doc. Ing. akad. arch. Jan Šepka  
Ing. arch. Jitka Ressová  
Vesselin Barliev  
Ing. Dana Sklenaříková, ABF, a.s.  
Kristýna Čejková, ABF, a.s.  
Mgr. Iveta Wagnerová, sekretář soutěže, ABF, a.s.

**Porota byla usnášenischopná.**

**Program zasedání:**

13.05 Zahajovacího slova se ujala Ing. Dana Sklenaříková za organizátora soutěže a přivítala všechny přítomné. Proběhlo zopakování základních údajů ze soutěžních podmínek.

13.30 Porota byla informována, že nebude udělována Cena časopisu ERA21 nebude na základě dohody s mediálním partnerem.



Hodnocení přihlášených prací probíhalo pod vedením předsedkyně poroty v několika vyřazovacích kolech.

### **1. kolo hlasování (samostatné hodnocení)**

Ve 1. kole postoupilo 31 prací:

1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 19, 20, 23, 25, 27, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 39, 41, 42, 43, 44, 46, 47

### **2. kolo hlasování**

Ve 2. kole do finále postoupilo 12 prací:

5, 8, 9, 10, 13, 23, 27, 31, 35, 41, 42, 43

### **3. kolo hodnocení – udělení cen**

Porota se rozhodla udělit ceny následujícím pracím:

#### **Titul CEMEX Young Architect Award 2018**

+ mediálním partnerem ceny je **Architect+**

+ věcná cena: **CAD program Artlantis Studio**

+ mobiliář v obci Prachovice realizovaný dle vlastního návrhu společnosti CEMEX SEČOVCE (PLATFORMY)

MgA. Dušan Štefanič

Projekt iniciuje vize pozitivních změn ve zdevastovaném městě a to jak návrhem veřejných prostranství, tak i návrhem komunitního centra se startovacími byty. Ideový projekt proměnit své rodné město skrze architekturu přináší obci vizi pro dlouhodobé změny, které umožní propojit různorodost obyvatel a integrovat je do společného života. Doporučujeme projekt představit městu a pokusit se, díky témtoto vizí, postupnými kroky se dopracovat k aktivizaci veřejného života.

#### **Cena architekta Josefa Hlávky**

STUDENTSKÝ DŮM SLOVAN

Ing. arch. Martin Petřík

Odvážně a neotřele zvolené místo, náplň i architektonická forma. Dům jako iniciátor reálných změn v turisticky i dopravně zdevastované centrální části města. Zahušťování a oživování centra Prahy díky zrekonstruování parkovacího domu a náplň studentského domu je příkladná a inspirující a to včetně kultivace přilehlých ploch. Projekt navazuje na odvážné přemostění burzy Karlem Pragrem a aktivuje současnými prostředky danou část města a tak naplňuje zadání soutěže. Věž kolejí vzbuzuje v tomto městě otázky a měla by předpokládat hlubší zamýšlení nad možností výškových budov v samém centru metropole. Současná nenoblesní architektura by městu pomohla se vzpamatovat z letargie a dodala by mu potřebnou energii. Práce s objektem stávajících garáží



(využívání stávajících staveb více než jejich bourání) je smysluplná a příkladná, otevřenost domu k okolí působí jako iniciátor veřejného života. Navržená rampa se stává veřejným prostorem, který oživuje zdevastované místo.

#### Cena rektora ČVUT za školní práci

+ mediálním partnerem ceny je Archiweb  
FRANTIŠKOVY LÁZNĚ – LÁZEŇSKÉ NÁMĚSTÍ  
Jiří Neuvirt

Jemná a citlivá práce s kontextem lázeňské architektury. Samozřejmě doplnění objemů staveb, kolonád i stromořadí současným řešením, které přirozeně dotváří vybranou část města. Oživuje a kultivuje veřejné prostory a vybízí ke společenskému životu uprostřed stávajících i doplněných staveb, v kolonádách, mezi domy a mezi stromy, venku.

#### Cena rektora TUL za školní práci

+ mediálním partnerem ceny je EARCH.  
SOUTĚŽ V DOBROČOVICÍCH  
Mg.A. Alžběta Brůhová

Příkladná práce ukazující novou roli architekta v současném světě jako aktivního hybatele změn ve městech a obcích a to nejen jako tvůrce reálné architektury. Zorganizování soutěží na malé obci na základě předchozí studie oblasti vzbuzuje naději na budoucí přeměny veřejných prostor promyšlenými a dlouhodobými vizemi. Obdiv nad projektem vzbuzuje hledání nejhodnějšího řešení nejen zrealizování vyzvané soutěže a sestavení vhodné poroty, práce s veřejností a se zastupiteli, ale i obdiv nad vzdání se pokušení zrealizovat vlastní návrh, včetně grafiky a principu kalendáře jakožto osnovy ukazující promyšlenost akce i zpřístupnění vize vedení města a veřejnosti.

#### Cena časopisu Moderní obec

CESTY MĚSTA – TÁBOR  
Ing. arch. Karolína Koubová

Pečlivě zpracovaný a promyšlený projekt, který nejen městu Tábor ukazuje promyšlenou kultivaci veřejných prostorů, podporuje pěší dopravu a cyklistiku.

17.30 Ukončeno zasedání odborné poroty.

Všichni porotci jsou vázáni mlčenlivostí až do vyhlášení výsledků soutěže.

Se souhlasem přítomných porotců stvrzuje předsedkyně poroty pravdivost zápisu svým podpisem:

Mg.A. Marcela Steinbachová, Ph.D.

Sekretář soutěže: Mgr. Iveta Wagnerová



Přílohy: prezenční listina  
soutěžní podmínky  
přehled přihlášených prací