



...závěrečná
zpráva

YOUNG ARCHITECT AWARD 2018
cena pro mladé a začínající architekty

TERMÍNY

20. 2. 2018
vyhlášení 10. ročníku
soutěže

29. 6. 2018
uzávěrka přihlášek

10. 7.-5. 9. 2018
hlasování veřejnosti

16. 8. 2018
jednání odborné
poroty

11. 9. 2018
vyhlášení výsledků,
Centrum architektury
a městského plánování
CAMP v Praze

CÍLE

- zapojit do tvorby kvalitního prostředí pro život studenty architektury a mladé architektky do 33 let, zmapovat jejich tvorbu a upozornit na talenty
- přispět k výchově mladých architektů, vést je k přemýšlení o profesi architekta v širších souvislostech
- přiblížit architekturu široké veřejnosti, podpořit veřejnou diskusi o architektuře, o veřejném prostoru, který nás obklopuje

TÉMA

**Architektonické dílo,
které iniciuje společenský život a rozvoj místa**

SOUTĚŽNÍ KATEGORIE

Ideové studie

KRITÉRIA HODNOCENÍ

- výběr tématu práce
- kvalita architektonického/urbanistického řešení
- přínos pro společenský život a rozvoj místa
- originalita návrhu

POČET PŘIHLÁŠENÝCH PRACÍ | 49

ODBORNÁ POROTA

Marcela Steinbachová, KRUH, předsedkyně poroty

Jan Šépka, ŠÉPKA ARCHITEKTI

Jitka Ressorová, Ellement architects

Jan Hájek, Atelier M1 architekti

Josef Pechar, Nadace „Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových“



PUTOVNÍ VÝSTAVA 2018-2019

Putovní výstava probíhá ve spolupráci s partnerskými školami a statutárními městy, ve kterých sídlí, při veletrhu FOR ARCH, v rámci Dne architektury a Olomouckých dnů architektury a stavebnictví. Místa a termíny jsou aktualizovány na stránkách **www.yaa.cz**.

ŘEKLÍ O SOUTĚŽI

„Mladá generace architektů - studenti - nám mohou ukázat čerstvý pohled nejen na tvorbu staveb či prostorů, ale mohou nám též otevřít oči nad přemýšlením, o čem vlastně architektura je, či jakou může být a jakou aktivní roli může hrát v životě obyvatelů měst a obcí. Autoři, kteří byli oceněni, ve svém díle prezentovali nápady, které se mohou stát vzory pro iniciaci aktivního společenského života.“

Marcela Steinbachová, předsedkyně poroty



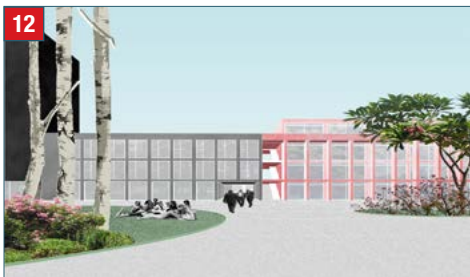
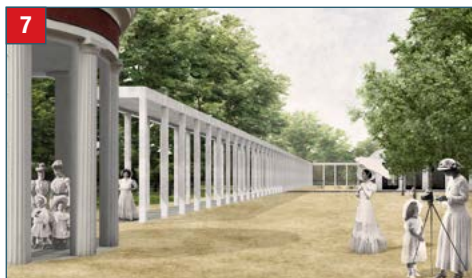
PŘEHLED NOMINOVANÝCH PRACÍ

- 1. Soutěž v Dobročovicích**
MgA. Alžběta Brůhová
- 2. Nové centrum Moravské Bránice**
Bc. Jakub Dvořák, FUA TU v Liberci
- 3. Architektura pohybu: Resuscitace areálu České obce sokolské**
MgA. Jakub Herza, UMPRUM v Praze
- 4. Stadion Strahov**
Ing. arch. Veronika Indrová, FA ČVUT v Praze
- 5. Cesty města - Tábor**
Ing. arch. Karolína Koubová, FA ČVUT v Praze
- 6. Centrum lokální komunity, Terchová**
Ing. arch. Anna Mravcová, VŠB – TU v Ostravě, Fakulta stavební, Katedra architektury
- 7. Františkovy Lázně - Lázeňské náměstí**
Jiří Neuvirt, FA ČVUT v Praze
- 8. Studentský dům Slovan**
Ing. arch. Martin Petřík, FA ČVUT v Praze
- 9. Downtown 3.0**
Ing. arch. Petr Preininger, FA VUT v Brně
- 10. Wagon - mobilní zázemí**
Ing. arch. Kristýna Smržová
- 11. Sečovce (platformy)**
MgA. Dušan Štefanič, UMPRUM v Praze
- 12. Rehabilitácia areálu bývalých tlačiarní Neografia**
Ing. arch. Barunka Strelcová, FA ČVUT v Praze

CENA VEŘEJNOSTI | hlasování veřejnosti na portále soutěže www.yaa.cz |

Dům na konci cesty

Ing. arch. Kristýna Blažíčková, FA ČVUT v Praze



OCENĚNÉ PRÁCE

TITUL CEMEX YOUNG ARCHITECT AWARD 2018

mediální partner ceny **Architect+**

věcná cena: **CAD program Artlantis Studio**

mobiliář v obci Prachovice realizovaný dle vlastního návrhu společnosti **CEMEX**



→ Sečovice (Platformy) | Autor: **MgA. Dušan Štefanič**

Zdůvodnění poroty: Projekt iniciuje víze pozitivních změn ve zdevastovaném městě a to jak návrhem veřejných prostranství, tak i návrhem komunitního centra se startovacími byty. Ideový projekt proměnit své rodné město skrze architekturu přináší obci vizi pro dlouhodobé změny, které umožní propojit různorodost obyvatel a integrovat je do společného života. Doporučujeme projekt představit městu a pokusit se, díky těmto vizím, postupnými kroky se dopracovat k aktivizaci veřejného života.

Cena architekta Josefa Hlávky

→ **Studentský dům Slovan** | Autor: **Ing. arch. Martin Petřík**

Zdůvodnění poroty: Odvážně a neotřele zvolené místo, náplň i architektonická forma. Dům jako iniciátor reálných změn v turisticky i dopravně zdevastované centrální části města. Zahušťování a ožívování centra Prahy díky zrekonstruování parkovacího domu a náplň studentského domu je příkladná a inspirující a to včetně kultivace přilehlých ploch. Projekt navazuje na odvážné přemostění burzy Karlem Pragrem a aktivuje současnými prostředky danou část města a tak naplňuje zadání soutěže. Věž kolejí vzbuzuje v tomto místě otázky a měla by předpokládat hlubší zamýšlení nad možností výškových budov v samém centru metropole. Současná nenoblesní architektura by městu pomohla se vzpamatovat z letargie a dodala by mu potřebnou energii. Práce s objektem stávajících garáží (využívání stávajících staveb více než jejich bourání) je smysluplná a příkladná, otevřenost domu k okolí působí jako iniciátor veřejného života. Navržená rampa se stává veřejným prostorem, který oživuje zdevastované místo.

Cena rektora ČVUT za školní práci

mediální partner ceny **Archiweb**

→ **Františkovy lázně – Lázeňské náměstí** | Autor: **Jiří Neuvirt** | Škola: **ČVUT, Fakulta architektury**

Zdůvodnění poroty: Jemná a citlivá práce s kontextem lázeňské architektury. Samozřejmě doplnění objemů staveb, kolonád i stromořadí současným řešením, které přirozeně dotváří vybranou část města. Oživuje a kultivuje veřejné prostory a vybízí ke společenskému životu uprostřed stávajících i doplněných staveb, v kolonádách, mezi domy a mezi stromy, venku.

Cena rektora TUL za školní práci

mediální partner ceny **EARCH.**

→ **Soutěž v Dobročovicích** | Autor: **MgA. Alžběta Brůhová**

Zdůvodnění poroty: Příkladná práce ukazující novou roli architekta v současném světě jako aktivního hybatele změn ve městech a obcích a to nejen jako tvůrce reálné architektury. Zorganizování soutěží na malé obci na základě předchozí studie oblasti vzbuzuje naději na budoucí přeměny veřejných prostor promyšlenými a dlouhodobými vizemi. Obdiv nad projektem vzbuzuje hledání nejvhodnějšího řešení nejen zrealizování vyzvané soutěže a sestavení vhodné poroty, práce s veřejností a se zastupiteli, ale i obdiv nad vzdáním se pokušení zrealizovat vlastní návrh, včetně grafiky a principu kalendáře jakožto osnovy ukazující promyšlenost akce i zpřístupnění vize vedení města a veřejnosti.

Cena časopisu Moderní obec

→ **Cesty města – Tábor** | Autor: **Ing. arch. Karolína Koubová** | Škola: **ČVUT, Fakulta architektury**

Zdůvodnění poroty: Pečlivě zpracovaný a promyšlený projekt, který nejen městu Tábor ukazuje promyšlenou kultivaci veřejných prostorů, podporuje pěší dopravu a cyklistiku.

MEDIÁLNÍ VÝSTUPY YOUNG ARCHITECT AWARD

Mediální kampaň zahrnovala tištěné tituly, odborné portály, soutěž byla komunikována také prostřednictvím titulů Profi Press a Business Media.



MEDIÁLNÍ VÝSTUPY ARCHITEKT ROKU



A black and white architectural photograph of a courtyard. In the foreground, a large, rectangular building with a tufted, cushioned facade sits on two thick, angled concrete legs. The courtyard floor is paved with cobblestones. In the background, other urban buildings are visible, and a large, dark, elongated object, possibly a blimp or a large sculpture, hangs in the air. The sky is overcast.

**ARCHITEKT
ROKU'18**

**ARCHITEKT
OBCI '18**

| ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA



ARCHITEKT ROKU'18

Cena Architekt roku je udělována osobě či osobám, které se v uplynulém období pěti let svým přístupem významně zasloužily o architekturu v České republice. Poukazuje tak na konkrétní tvůrčí či organizační počiny vedoucí ke vzniku kvalitní výstavby, ať už se jedná o navrhování staveb, teoretickou, vzdělávací, propagační, publikační a popularizační činnost. Cenu Architekt roku vypisuje každoročně společnost ABF, a.s. s cílem poukázat na význam a důležitost architektury a jejích tvůrců pro náš život a kulturní rozvoj společnosti a podpořit kvalitu a odbornou i občanskou angažovanost na poli architektury.

VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ

11. 9. 2018, Centrum architektury a městského plánování CAMP v Praze

ODBORNÁ POROTA

Josef Pleskoť, AP Atelier

Adam Gebrian, propagátor a kritik architektury

Regina Loukotová, ARCHIP, GEM architects, s.r.o.

Marcela Steinbachová, KRUH

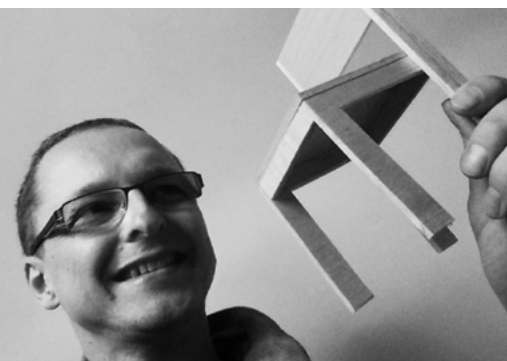
Kateřina Šedá, výtvarnice



ARCHITEKT ROKU 2018

Petr Hájek

Zdůvodnění poroty: Výrazný architekt střední generace i vlivný pedagog. Jeho realizace představují výjimečné počiny na poli architektury s přesahy i do jiných oborů. Tvorba reaguje na kontext, zároveň je svébytná a experimentální. Věnuje se nejen projektům jednotlivých staveb, ale dlouhodobě i urbanismu. Za výrazné dílo lze považovat Krkonošské centrum environmentálního vzdělávání ve Vrchlabí (2013), koncepci pavilonu na Benátském bienále (2016), nebo vítězný soutěžní návrh na rekonstrukci ostravských jatek na galerii (2017). V současnosti dokončil v Praze dostavbu Centra současného umění DOX a rekonstrukci vodárenské věže na Letné pro Dům dětí a mládeže a mateřskou školu. Kromě jiného aktivně vystavuje a je spoluautorem řady publikací.



NOMINOVANÍ

CBA / Miroslav Vodák, Tomáš Zdvihal

Zdůvodnění poroty: Dva architekti, kteří se systematicky zabývají současnou architekturou zejména Českých Budějovic. Přednáší, diskutují, inspiřují, srovnávají, vysvětlují, kritizují, organizují. Jsou zváni k prezentacím po celé republice, prosazují architektonické soutěže a výrazným způsobem přispívají k lepšímu pochopení role architektury ve společnosti. V roce 2016 vydali dvoudílný průvodce architekturou, který popisuje pozadí vzniku staveb z veřejných zdrojů v Jihočeském kraji a v Horním Rakousku - užitečný zdroj příkladů dobré praxe z let 1990–2015.



Zdeněk Fránek

Zdůvodnění poroty: Dynamický architekt, pedagog a trubadúr české architektury. A právě v jejím kontextu je neobvyklou osobností především svým tvůrčím přístupem, odvahou a rozletem. Patří mezi zpracovatele desítek invenčních, originálních návrhů různorodých staveb, z nichž byla řada realizována. Širokou veřejnost nejvíce láká Stezka v oblacích v Dolní Moravě (2015), zatímco jeho komornějšími stavbami jsou modlitebny Církve bratrské z roku 2010 - v Černošicích a v Litomyšli, zde s impozantním křížem Václava Ciglera. Čínská odborná veřejnost pak jistě nepřehlédla galerii CCC - Czech China Contemporary v Pekingu (2013).



MJÖLK architekti

Zdůvodnění poroty: Trojice bývalých studentů liberecké Fakulty umění a architektury se následně rozhodla v Liberci zůstat a už tam profesně deset let působí. Nepláčou, neřukají, nenařikají na špatné vnější podmínky a pracují. Realizují stavby, účastní se soutěží a workshopů po celém světě, přispívají k ožívování veřejného prostoru Liberce provozováním nejrůznějších kulturních a společenských aktivit, včetně vedení vlastní hospody. Ukazují tak ostatním studentům, že po škole je možné založit vlastní kancelář a pracovat na vlastní triko, dosahovat solidních výsledků a ještě se při tom dobře bavit.



Petr Hlaváček

Zdůvodnění poroty: Petr Hlaváček je bytostně společensky angažovanou osobností. Jeho vysoká sociální citlivost se vždy projevovala ve vlastní architektonické tvorbě a během posledních pěti let přerostla do rozměrů veřejného nasazení při vzniku nového orgánu pro plánování a rozvoj Prahy – IPR Praha. Mnoho udělal a stále dělá pro vznik nového progresivního územně plánovacího dokumentu, tzv. Metropolitního plánu Prahy. Velmi aktivně popularizuje práci IPR a vehementně se snaží pro ni získávat všeobecný respekt. V posledních měsících se uvážlivě rozhodl přímo vstoupit do politiky, což lze vnímat jako logické vyústění jeho veškerého dosavadního profesního a společenského úsilí a jako důkaz, že jeho bytostná angažovanost je ryzí.



ČESTNÉ UZNÁNÍ

Dagmar Vernerová

Zdůvodnění poroty: Osmnáct svazků ročenek Česká architektura, za nimiž stojí Dagmar Vernerová, obohacuje odbornou i laickou veřejnost o aktuální dění na zdejší architektonické scéně. Již téměř dvacet let vydavatelka oslovuje praktikujícího architekta či architektku, kteří zodpovídají za výběr publikovaných staveb realizovaných v posledním roce. Graficky i obsahově skvěle zpracovaná ročenka nechybí v knihovně žádného českého architekta a je také vyhledávaným dárkem pro zahraniční hosty. Aktivita Dagmar Vernerové svým způsobem nahrazuje činnost veřejné instituce, od níž by se očekávala propagace české stavební kultury podobným souhrnem každoročních významných realizací, událostí a počínů.



ARCHITEKT OBCI '18



V rámci soutěže Architekt roku 2018 byla udělena cena Architekt obci 2018. Cena za dlouhodobou spolupráci mezi architektem a samosprávou při tvorbě a plánování obcí a měst.

ARCHITEKT OBCI 2018

Statutární město OSTRAVA - městského obvodu Mariánské Hory a Hulváky + **Ing. arch. Iva Seitzová** Regenerace sídliště Ostrava - FIFEJDY I - sídliště, kde to žije.....!!

„Porota velmi ocenila komplexní, vytrvalý a k veřejnosti otevřený přístup během regenerace veřejných prostranství ostravského sídliště Fifejdy I.“ *Regina Loukotová*

Starostka Liana Janáčková poděkovala Ivě Seitzové za mnohaletou úspěšnou spolupráci a vyzdvihla především dopad zásahů do veřejného prostoru na komunitní život v lokalitě.



2. MÍSTO

Střed obce Prostřední Bečva – náves s **Ing. arch. Danielem Barošem, Ing. arch. Michalem Nejezchlebem a Ing. arch. Lucií Bartoňovou** z ateliéru Henkai architekti.

„Často se stává, že velké a komplexní úkoly začínají zdánlivým detailem. V Prostřední Bečvě to vypadá na podobný případ. Od výtvarného řešení jedné fasády, k celkové úvaze o roli a podobě veřejného prostoru obce. Z předložených materiálů je vidět, že spolupráce mezi obcí a architekty nabyla pevnějšího rázu a nese první, velmi kultivované výsledky.“ *Adam Gebrian*

3. MÍSTO

Obec Nové Sedlice ve spolupráci s **Ing. arch. Břetislavem Světlíkem** za rekonstrukci a zateplení mateřské školy v Nových Sedlicích.

„Někdy stačí uvést věci do původního stavu, technicky vylepšit a správně používat. Na výsledku je pak patrná souhra investora (obce), architekta a uživatele. Školka v Nové Sedlici o této zásadní souhře svědčí.“ *Josef Pleskot*



Vyhlašovatelem soutěže je Ministerstvo pro místní rozvoj, Svaz měst a obcí ČR a časopis Moderní obec. V hlasování veřejnosti získala nejvíce hlasů obec Řečany nad Labem společně s Ing. arch. Ondřejem Doulem za přestavbu komunitního domova pro seniory, který vznikl z bývalého domu služeb.



GENERÁLNÍ PARTNER



ZA FINANČNÍ PODPORY



Státní fond kultury ČR



STATNÍ FOND
ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
ČESKÉ REPUBLIKY

PARTNEŘI



IPR
PRAHA



NADACE
Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových



FOR ARCH

ZÁŠTITA



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR



MINISTERSTVO
KULTURY



Ministerstvo životního prostředí



ČESKÁ KOMORA ARCHITEKTŮ



Liberec

OSTRAVA!!!

PARTNERSKÉ ŠKOLY



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

ARCHITECT+



moderní
obec

archweb.cz

EARCH.

ERA21



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

PRO PAMÁTKY
INTERNETOVÝ PORTÁL

střechy
lidské, střešné

STAVBA

STAVITEL

DŘEVO
stavby
a obce

inspirati

StavbaWEB



pro města a obce

Projekt byl realizován za finanční podpory Hl. m. Praha, Státní fond kultury ČR, Státní fond životního prostředí ČR.

YAA
YOUNG 20
ARCHITECT
AWARD 18
ABF · CZECH REPUBLIC

ARCHITEKT
ROKU '18

ARCHITEKT
OBCI '18

KONTAKT

ABF, a.s.
Úsek konferencí a soutěží
Dělnická 12
170 00 Praha 7
tel.: +420 222 891 117
e-mail: souteze@abf.cz
www.yaa.cz

